

# 《 滋 賀 県 》

## A 県大会報告

- 1 名 称 第41回滋賀県高等学校総合文化祭演劇部門、第54回滋賀県高等学校演劇研修合同発表会
- 2 日 程 2020年10月29日（木）～11月1日（日）
- 3 会 場 草津市立草津クレアホール
- 4 審 査 員 黄地 伸氏、サリngRock氏 ※選考は審査員2名と参加各校の投票による
- 5 大会上演記録・選考結果

	学 校 名	作 品 名	作 者 名	既成・ 創作	結 果
湖 西 ブ ロ ッ ク	高 島	志望理由書	いぐりんとその仲間たち	既成	
	比 叡 山	演劇的な何か(仮)	山本 剛史	顧問 創作	○ 優秀賞 脚本優秀賞
	膳 所	段ボールの上でプリントを書くと穴が空く	金井 達	既成	
	石 山	アオミドロ先生とメダカちゃん	岡田 ゆき	既成	
湖 南 湖 東 ブ ロ ッ ク	栗 東	鱗屑	梅田 陽菜	生徒 創作	
	守 山	偶像の森	出雲 可那子	生徒 創作	○ 優秀賞 脚本優秀賞
	甲 西	銀の実時間	芹川 藍 劇団青い鳥上演台本	既成	◎ 最優秀賞
	水 口 東	嘘でもいいから歌わせて	うの まさたか	顧問 創作	
	近 江 兄 弟 社	コータローの夢	長谷川友彦と仲間たち	生徒顧 問創作	
彦 根 湖 北 ブ ロ ッ ク	能 登 川	穴に集えば	加藤 のりや	既成	
	彦 根 翔 西 館	天色に立つ	澤野 沙紀	生徒 創作	
	彦 根 東	Ghost Go Home !	げんだつば	既成	
	長 浜 北	ミッドナイトヒーローズ	長浜北高校演劇部	顧問 創作	○ 優秀賞 脚本優秀賞
	長 浜 北 星	パオパオの種は焼かない	長浜北星高校演劇部	生徒顧 問創作	

## B 活動報告

- 1 夏期リーダー合宿研修会 ※夏から延期になり、冬に、単日の日帰り研修として開催できた。  
期日 12月13日（日）  
会場 草津市立まちづくりセンター  
講師 中西 邦子氏
- 2 演劇講習会（舞台・照明の部）  
期日 8月1日（土）  
会場 草津市立草津クレアホール  
講師 舞台：滋賀県高等学校演劇部顧問 照明：葛西 健一氏
- 3 「滋賀の高校演劇42」の発行

# 《和歌山県》

## A 県大会報告

名称 第45回全国高等学校総合文化祭演劇部門ブレ大会／令和2年度和歌山県高等学校総合文化祭演劇部門／  
第73回和歌山県高等学校演劇祭

日程 令和2年10月26日（月）～10月31日（土）  
（28日（水）は休館日、大会は一日休み）

会場 紀南文化会館 大ホール・研修室

審査員 山崎 彬（「悪い芝居」代表／俳優・作家・演出家）  
原 あかね（元演劇部顧問）  
大串 沙世（教諭）

### 大会結果

最優秀賞：向陽高校 上演「如何にして蛞蝓は蝸牛でいることをやめたのか」  
作：西本朱里

優秀賞：和歌山高校 上演「私たちの春めく」  
作：堂西葵衣

橋本高校 上演「さよなら育休先生」  
作：橋本高校演劇部

りら創造芸術高校 上演「なのか配信中！」  
作：山上祐輝

### 優良賞：

串本古座高校 上演「こたつ会議2020」 作：出口琴子 潤色・谷口克朗

星林高校 上演「空が青くて何が悪い」 作：山崎愛香

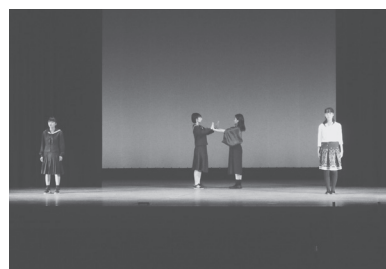
那賀高校 上演「かもめ」 作：A.チャーホフ

南部高校 上演「スターのほしくず」 作：松浦日虹

和歌山北高校 上演「もし、明日を生きられたなら」 作：西本京史

桐蔭高校 上演「longing」 作：伊藤鷹紀

和歌山商業高校 上演「ドリームボックス」 作：伊藤弘成



## B 活動報告

名称：夏期講習会（中止）

日程：令和2年6月5日（金）～6日（土）

講師：山崎 彬（「悪い芝居」代表／俳優・作家・演出家）

会場：和歌山県民文化会館 小ホール

名称：和歌山県高等学校劇作研究会（県創作脚本選考会）

日程：令和3年2月6日（土）

会場：オンラインで開催

名称：第45回全国高等学校総合文化祭（紀の国わかやま総文2021）第4回演劇部門運営研修会

期日：令和3年3月6日（土）

会場：紀南文化会館大ホール